**Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ООО, основной образовательной программы ООО МБОУ Пятницкой ОШ, с учетом примерной программы ООО по изобразительному искусству, на основе авторского УМК под ред. Б.М.Неменского. 5-9 классы. М.: Просвещение, 2012 года издания.

**Нормативно-методическое обеспечение:**

* Федеральный государственный стандарт основного общего образования (Приложение к приказу Минобрнауки России от 06.10 2009г. № 373).
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 22 сентября 2011 г. № 2357 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373» (зарегистрирован в Минюсте РФ 12 декабря 2011 г., регистрационный N 22540).
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014 г. №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» .
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 4 октября 2010 г. №986 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений».
* Примерная основная образовательная программа ООО. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15) [Электронный ресурс] //Реестр примерных основных общеобразовательных программ. Министерство образования и науки РФ //<http://fgosreestr.ru/node/2067.04.06.2015>.
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (зарегистрирован в Минюсте РФ 3 марта 2011 г.).
* Авторская программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» - под ред. Б.М.Неменского. 5-9 классы. М.: Просвещение, 2012 г.
* ООП образовательного учреждения

Учебный предмет «Изобразительное искусство» объединяет в образовательную структуру практическую художественно-творческую деятельность, художественно-эстетическое восприятие произведений искусства и окружающей действительности. Изобразительная деятельность имеет интегративный характер, включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств – живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, декоративно-прикладного искусства, изображения в зрелищных и экранных искусствах. Изобразительная деятельность имеет интегративный характер

 Программа построена так, чтобы дать школьникам представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. Предусматривается широкое привлечение жизненного опыта учащихся, обращение к окружающей действительности. Работа на основе наблюдения и эстетического переживания окружающей реальности является важным условием освоения школьниками программного материала.  Наблюдение окружающей реальности, развитие способностей учащихся к осознанию своих собственных переживаний, формирование интереса к внутреннему миру человека являются значимыми составляющими учебного материала. Конечная цель - формирование у школьника самостоятельного видения мира, размышления о нем, своего отношения на основе освоения опыта художественной культуры.       Обучение через деятельность, освоение учащимися способов деятельности - сущность обучающих методов на занятиях изобразительным искусством.

Программа предусматривает чередование уроков индивидуального практического творчества учащихся и уроков коллективной творческой дея­тельности, диалогичность и сотворчество всех участников образовательного процесса, что способствует качеству обучения и дости­жению более высокого уровня как предметных, так и личностных и метапредметных результатов обучения.

* На изучение учебного предмета «Изобразительное искусство» в 5-7 классах отводится 105 часов: 35 часов в год, в объеме 1 учебного часа в неделю.
* Данная рабочая программа предполагает реализацию заложенного в нее содержания в том числе в классах, в которых обучаются дети, имеющие ограниченные возможности здоровья (ОВЗ). Занятия по изобразительному искусству способствуют развитию мелкой моторики рук, активизации наглядно-образного мышления и речи, формированию эстетического восприятия, воспитанию эстетических чувств, адаптации к новой социокультурной и образовательной среде.
* Для реализации ФГОС по изобразительному искусству по адаптированной для обучающихся с ОВЗ программе делается акцент на наглядной форме обучения: рисовании с натуры, по образцам, трафаретам, учебным рисункам, пособиям, шаблонам, схемам; планировании повторения пройденного материала, закреплении практических умений и навыков на каждом уроке. Для поддержания интереса к изобразительному искусству используется поэтапное объяснение учебного материала с постепенным усложнением практических заданий к концу учебного года. Для повышения мотивации к учебе на каждом уроке чередуются различные виды художественно-творческой деятельности: игровая, рисование, беседы, лепка, экскурсии, просмотр, украшение, конструирование и др.. Сокращается время для проведения бесед по изобразительному искусству и о творчестве художников до 10-15 минут, а оставшееся время на уроке заполняется творческой работой. При организации практических занятий они упрощаются, обращается внимание на изображение различных мелких деталей. Используются безопасные для здоровья школьников инструменты, различные техники исполнения (коллаж, аппликация, рваная бумага, монотипия, а-ля прима, гризаль и др.) Тематика уроков, упрощается, индивидуальная работа в классе заменяется на коллективную, групповую, парную. Развитию наглядно-образного мышления и речи способствует использование технологии «Образ и мысль».
* Рабочая программа включает разделы:
* 1.Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета
* 2. Содержание учебного предмета
* 4. Календарно-тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности