***Аннотация к рабочей программе по литературному чтению 1-4 классы***

Данная рабочая программа составлена в соответствии с документами:

* Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009 года № 373; (в ред. [Приказов Минобрнауки России](https://xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8B/922/%D1%84%D0%B0%D0%B9%D0%BB/745/%D0%BF%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D0%B7%20%D0%9E%D0%B1%20%D1%83%D1%82%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%B6%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B8%20373.rtf) от 26.11.2010 [№ 1241](consultantplus://offline/ref=6651BE230285D4F35481B52772CF659E88BC89383ADB6720BEAFFEB849ABB3A94937FE644CA82F35b7pAM), от 22.09.2011 [№ 2357](consultantplus://offline/ref=6651BE230285D4F35481B52772CF659E88BF8A3E32DB6720BEAFFEB849ABB3A94937FE644CA82F35b7pAM), от 18.12.2012 [№ 1060](consultantplus://offline/ref=6651BE230285D4F35481B52772CF659E88B98B3F3BD36720BEAFFEB849ABB3A94937FE644CA82F35b7pAM), от 29.12.2014 № 1643, от 31.12.2015 № 1576.
* Базисный учебный планом (БУП) , опубликованный в контексте Примерной основной образовательной программы, в соответствии с санитарно – эпидемиологическими требованиями условиям и и организации обучения в общеобразовательных учреждениях (СанПиН 2.4.2.2821-10), утверждёнными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 г. № 189;
* Примерная основная образовательная программа начального общего образования, одобренная Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (Протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15; <http://fgosreestr.ru/node/2067> );
* Авторская программа «Иванов С.В. Русский язык: 1-4 классы: программа, планирование, контроль /С.В. Иванов, М.И. Кузнецова, А.О. Евдокимова. - М.: Вентана – Граф, 2013. – 384 с.»;
* Федеральный перечень учебников на 2018-2019 учебный год;
* Методическое письмо о преподавании учебных предметов в начальных классах общеобразовательных учреждений Ярославской области в 2018/2019 уч.г.

Программа будет реализована в малочисленных классах сельской школы, в которых обучаются дети с разным уровнем подготовки, развития и учебной мотивации.

**Цели и задачи курса**

Основная **цель** обучения предмету «*Литературное чтение»* в начальной школе— помочь ребенку стать читателем: подвести к осознанию богатого мира отечественной и зарубежной детской литературы, обогатить читательский опыт. Развитие читателя предполагает овладение основными видами устной и письменной литературной речи: способностью воспринимать текст произведения, слушать и слышать художественное слово, читать вслух и молча, понимать читаемое не только на уровне фактов, но и смысла (иметь свои суждения, выражать эмоциональное отношение); воссоздавать в своем воображении прочитанное (представлять мысленно героев, события) и уметь рассказывать текст произведения в разных вариантах — подробно, выборочно, сжато, творчески с изменением ситуации.

**Задачи** курса «Литературное чтение»:

• обеспечивать полноценное восприятие учащимися литературного произведения, понимание текста и специфики его литературной формы; • научить учащихся понимать точку зрения писателя, формулировать и выражать свою точку зрения (позицию читателя);

• систематически отрабатывать умения читать вслух, молча, выразительно, пользоваться основными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым);

• включать учащихся в эмоционально-творческую деятельность в процессе чтения, учить работать в парах и группах;

• формировать литературоведческие представления, необходимые для понимания литературы как искусства слова;

• расширять круг чтения учащихся, создавать «литературное пространство», соответствующее возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся и обеспечивающее условия для формирования универсальных учебных действий.

**Общая характеристика учебного предмета**

Специфика литературного чтения заключается в том, что предметом изучения является художественная литература, кото­рая благодаря своей нравственной сущности оказывает огром­ное влияние на становление личности учащегося: духовно-нравственное развитие, формирование основ гражданской идентичности. Понимание и усвоение моральных норм и нравственных ценностей, принятых в семье, в народе, в обществе (любовь к се­мье, к своему народу, Родине, уважительное отношение к другой культуре и мнению и т. п.).

Развитие читателя предполагает формирование такой деятельности, когда он способен воспринимать текст (слушать и слышать художественное слово, читать вслух и молча изучать текст или только знакомиться с ним); понимать читаемое не только на уровне фактов, но и смысла (иметь свои суждения, выражать эмоциональные отношения и т.д.); воссоздавать в своём воображении прочитанное (представлять мысленно героев, события) и, наконец, воспроизводить текст, т.е. уметь рассказывать его в разных вариантах – подробно, выборочно, сжато, творчески, с изменением ситуации. Эти компоненты необходимы для осуществления правильной читательской деятельности.

**Основными образовательными линиями курса** «Литературное чтение» являются следующие:

1. Аудирование.

2. Чтение.

3. Говорение.

4. Письмо.

5. Круг детского чтения.

6. Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение).

7. Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений).

Специфическими особенностями литературного чтения в начальной школе являются следующие:

1. Сочетание работы над собственно чтением, техническими навыками и читательскими умениями.
2. Работа над текстом как речеведческой единицей и над литературными произведе­нии как искусством слова с учётом их специфической структуры и жанровых особенностей.
3. Одновременная работа над языком произведения и речью детей.
4. Сочетание работы над художественным произведением и детской книгой как осо­бым объектом изучения.
5. Использование знаний о тексте как особой единице, различение художественного и научно-познавательного произведения.
6. Формирование литературоведческих представлений, обеспечивающих полноцен­ное восприятие произведений, ориентировка в мире книг.
7. Освоение литературных произведений в сочетании с творческой деятельностью учащихся, развитием их эмоциональной сферы, обогащением духовного мира ученика.

Данный курс носит интегрированный характер, что обеспечивает синтез знаний, полу­ченных при изучении других учебных предметов (изобразительного искусства, окружающего мира, русского языка, технологии, музыки), и позволяет реализовать их в интеллектуально- практической деятельности ученика:

на уроках русского языка: составление и запись предложений и мини-текстов (рас­сказов, сказок) о героях литературных произведений;

на уроках изобразительного искусства: иллюстрирование отдельных произве­дений, оформление творческих работ, участие в выставках рисунков по изученным про­изведениям;

на уроках музыки: слушание музыкальных отрывков по теме изученных произве­дений;

на уроках технологии: изготовление книг-самоделок, ремонт книг, практическое знакомство с элементами книги, уроки коллективного творчества (аппликация, лепка по изу­ченным произведениям или разделам);

на уроках окружающего мира: рассматривание изучаемых предметов и явлений с позиций ученого и художника.

В программе заложены принципы эмоционально-эстетического восприятия произведе­ния и духовно-нравственного воспитания. Они реализуются в том, что произведение (книга) воздействует на эмоционально-чувственную сферу начинающего читателя, развивает у него эмоциональную отзывчивость на литературное произведение (переживания, эмоции и чув­ства), формирует представления о нравственности. Кроме указанных принципов, учтены и общепедагогические принципы построения процесса обучения: системности, преемственно­сти, перспективности.

Особенностью данного курса являются уроки литературного слушания и условно-символическое моделирование. С пер­вого по четвертый класс проводятся уроки литературного слушания и обучения работе с книгой (учебной, художественной, справочной) в рамках каждого изучаемого раздела.

**Описание места предмета в учебном плане**

На изучение литературного чтения в 1, 2, 3 классах отводится по 4 часа еженедельно. .В первом полугодии предмет «Литературное чтение» входит в курс обучения грамоте и обеспечивается учебником «Букварь», часть 1. Во втором полугодии – учебниками «Букварь», часть 2 и «Литературное чтение». Уроки литературного чтения проводятся после окончания обучения чтению. Всего в 1 классе на изучение отводится 132 часа при 33 учебных неделях. Во 2 и 3 классах на изучение чтения отводится 136 часов при 34 учебных неделях. В 4 классе отводится 102 часа по 3 часа еженедельно при 34 учебных неделях.

Рабочая программа включает разделы:

1. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета.

2. Содержание учебного предмета.

3. Календарно-тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности.